

Comptines

Chanson enfantine au rythme scandé servant à déterminer le rôle des participants à un jeu¹⁾

Usage

Ces chansons ont bercé notre enfance et celle de nos enfants et petit-enfants. Nous les avons en tête, elles sont un plaisir partagé entre générations. Quoi de plus naturel alors que de vouloir en jouer la mélodie.

J'aborde ces comptines comme un moyen d'apprentissage. En connaître par avance la musique pour avoir chanté ces mélodies en facilite l'exécution au piano. Il est plus facile de progresser quand on connaît le résultat à produire.

Le Larousse des chansons

Mon premier Larousse des chansons donne accès à la mélodie de nombreuses chansons, courtes et variés qui permettent de travailler avec plaisir.

En voici la liste avec indication de la tonalité, des degrés utilisés, du **w temps**, du nombre de mesures et des modulations éventuelles.

Titre	Tonalité	Degrés du chant	Temps	Mesures	Modulations	Page
Une Souris Verte	Sol	I, II, III, IV, V	2/4	17	-	4
Savez vous planter les choux	Sol	I, II, III, IV, V, VII	2/4	9	-	6
Il était un petit homme, Pirouette	Sol	I, II, III, IV, V, VI	3/4	12	-	8
Prom'nons-nous dans les bois	Sol	I, II, III, V	2/4	16	-	10
J'ai vu le loup	Sol	I, II, III, IV, V, VI, VII	4/4	14	-	12
La famille tortue	Sol	I, II, III, IV, V, VI, VII	2/4	17	-	14
Passe, passera	Sol	I, II, III, V, VI, VII	3/4 et 2/4	24	Mi m	16
Ah ! les crocodiles	Fa	I, II, III, IV, V, VII	4/4	18	-	18
À la claire fontaine	Do	I, II, III, V	2/4	24	-	20
Ah ! mon beau chateau	Sol	I, II, III, IV, V, VI, VII	2/4	17	-	22
La mère Michel	Fa	I, II, III, IV, V, VI, VII	2/4	24	-	24
Il était une bergère	Sol	I, II, III, V, VI, VII	6/8	11	-	26
Nous n'irons plus au bois	Fa	I, II, III, IV, V, VI	2/4	17	-	28
Sur le pont d'Avignon	Sol	I, II, III, IV, V, VII	2/4	13	-	30
Alouette, gentille alouette	Sol	I, II, III, IV, V, VI	2/4	17	-	32
Dansons la capucine	Fa	I, II, III, V	2/4	8	-	34
L'empereur et le p'tit prince	Do	I, II, III, IV, V, VI, VII	4/4	17	-	36
Gouttelettes	Fa	I, II, III, IV, V, VI, VII	2/4	17	-	38
Le fermier dans son pré	Fa	I, II, III, V	2/4	9	-	40
Auprès de ma blonde	Fa	I, II, III, IV, V, VI	6/8	14	Re m	42
Mon âne, mon âne	Sol	I, II, III, V	4/4	15	-	44
À la volette	Sol	I, II, III, IV, V	4/4	12	-	46
Il pleut, il pleut bergère	Fa	I, II, III, IV, V, VI, VII	6/8	17	-	48
Il était un petit navire	Sol	I, II, III, IV, V	3/4	10	-	50
Trois jeunes tambours	Fa	I, II, III, IV, V, VI, VII	6/8	13	-	52
Sur l'pont du Nord	Sol	I, II, III, IV, V	2/4	14	-	54
Aux marches du palais	Fa	I, II, III, IV, V, VI, VII	6/8	9	-	56
V'la l'bon vent	Mi m	I, III, IV, V, VI	4/4	14	-	58

Titre	Tonalité	Degrés du chant	Temps	Mesures	Modulations	Page
Quand trois poules vont aux champs	Do	I, II, III, IV, V, VI	2/4	24	-	60
Vent frais	Mi m	I, III, IV, V, VI, VII	4/4	6	-	62
A la soupe	Sol	I, II, III	C	7	-	64
Bonjour ma cousine	Sol	I, II, III, IV, V	2/4	17	-	66
La barbichette	Sol	I, II, III, V	2/4	10	-	68
En passant par la Lorraine	Re	I, II, III, IV, V, VI, VII	6/8	16	-	70
La tour, prend garde	Sol	I, II, III, V	3/4	9	-	72
Cadet Rouselle	Sol	I, II, III, IV, V, VI, VII	6/8	17	-	74
Le vieux chalet	Fa	I, II, III, IV, V, VI	3/4	13	-	76
J'ai du bon tabac	Sol	I, II, III, IV, V	2/4	16	-	78
Le bon roi Dagobert	Sol	I, II, III, IV, V	6/8	13	-	80
Gentil coquelicot	Fa	I, II, III, IV, V	3/4 et 2/4	10	-	82
La marguerite	Sol	I, II, III, V	6/8	9	-	84
Ah ! tu sortiras, biquette	Fa	I, II, III, IV, V, VI	6/8	18	-	86
Mon père m'a donné un étang	Do	I, II, III, IV, V, VI	5/4 et 2/4 et 3/4	11	-	88
Ne pleure pas, Jeannette	Sol	I, II, III, IV, V, VI, VII	4/4	18	Mi m	90
Malbrough	Fa	I, II, III, IV, V, VII	6/8	11	-	92
Compère Guilleri	Sol	I, II, III, IV, V, VI, VII	2/4	17	-	94
Giroflé, girofla	Fa	I, II, III, IV, V, VI, VII	2/4	18	-	96
Le 31 du mois d'août	Sol	I, II, III, IV, V, VI, VII	6/8	11	-	98
Sur la route de Louviers	Re	I, II, III, IV, V, VI, VII	2/4	19	-	100
Se canto, que canto	Si b	I, II, III, IV, V, VI	3/4	17	-	102
Colchiques	Re m	I, II, III, IV, V, VI	3/8	17	-	104
Mon père m'a donné un mari	Ré	I, II, III, IV, V, VI, VII	6/8	9	-	106
Un, deux, trois	Sol	I, II, III, V	2/4	16	-	108
Une poule sur un mur	Fa	I,II,III,V	4/4	9	-	110
Au feu les pompiers	Sol	I, II, III, V	4/4	16	-	112
Am Stram Gram	Do	III	2/4 et 1/4	9	-	114
Il pleut, il mouille	Sol	I, II, V	2/4	9	-	116
Le grand cerf	Fa	I, II, III, IV, V, VI, VII	2/4	16	-	118
Ainsi font, font, font	Sol	I, II, III, IV, V, VI, VII	2/4	18	-	120
Sur le plancher, une araignée	Fa	I, II, III, IV, V, VI	2/4	14	-	122
Un petit cochon	Sol	I, II, V	2/4	15	-	124
Il court, il court, le furet	Do	I, II, III, IV, V, VI, VII	2/4	14	-	126
Si tu veux faire mon bonheur	Sol	I, II, III, IV, V	4/4	9	-	128
Pomme de reinette	Sol	I, III, V	4/4	8	-	130
Pêche, pomme, poire	Sol	I, II, III, IV, V, VI, VII	2/4	14	-	132
Dans la forêt lointaine	Fa	I, II, III, IV, V	4/4	15	-	134
Y'a une pie	Fa	I, II, III, IV, V	4/4	8	-	136
Trois petits minous	Do	I, II, III, IV, V, VI, VII	6/8	9	-	138
J'ai perdu le do de ma clarinette	Sol	I, II, III, IV, V, VI	2/4 et 3/4	38	-	140
Un éléphant	Sol	I, II, III, IV, V, VI	2/4	16	-	142
Scions, scions, scions du bois	Fa	I, II, III, IV, V	2/4 et 6/8	19	-	144
Le Palais-Royal	Do	I, II, III, V, VI	2/4	16	-	146
Encore un carreau d'cassé	Sol	I, III, V	2/4	8	-	148
Marie, tremp' ton pain	Fa	I, II, III, IV, V, VI, VII	6/8	16	-	150
Entre les deux	Sol	I, II, III, IV, V, VI, VII	2/4	24	-	152
En passant près d'un petit bois	Ré	I, II, III, IV, V, VI	3/8	38	-	156
Do, ré, mi, la perdrix	Do	I, II, III, IV, V	2/4	9	-	158

Titre	Tonalité	Degrés du chant	Temps	Mesures	Modulations	Page
Ah ! vous dirai-je, maman	Do	I, II, III, IV, V, VI	2/4	24	-	160
Il était une fois	Fa	I, II, V	3/4	9	-	162
Quelle heure est-il ?	Sol	I, II, V, VII	6/8	8	-	164
Bonjour Guillaume	Sol	I, II, III, V, VI, VII	4/4	8	-	166
C'est demain dimanche	Sol	I, II, V	2/4	14	-	168
J'aime la galette	Sol	I, II, III, IV, V, VI	4/4	13	-	170
Au clair de la lune	Sol	I, II, III, V, VI, VII	4/4	16	-	172
Maman, les petits bateaux	Sol	I, II, III, IV, V, VI, VII	4/4	17	-	174
Trois petits lapins	Sol	I, II, III, V, VI, VII	4/4	16	-	176
Doucement	Do	I, II, III, IV, V, VI, VII	4/4	9	-	178
Meunier, tu dors	Sol	I, II, III, IV, V, VII	4/4	13	-	180
C'est la cloche du vieux manoir	Fa	I, II, III, IV, V, VI	6/8	6	-	182
Frères Jacques	Sol	I, II, III, IV, V, VI	4/4	8	-	184
La poule dans la remise	Sol	I, II, III, VI, VII	2/4	10	-	186
Fais dodo, Colas mon p'tit frère	Do	I, II, III, IV, V	3/4	17	-	188
Do, do, l'enfant do	Sol	I, II, III, IV, V	2/4	16	-	190
Mon beau sapin	Fa	I, II, III, IV, V, VI, VII	3/4	13	-	192
De bon matin	Si b	I, II, III, V, VI, VII	4/4	14	-	194
Bateau, ciseau	Fa	I, II, III, IV, V	2/4	20	-	196
Entre le bœuf et l'âne gris	Fa	I, II, III, VI, VII	4/4	8	-	198
Il est né le divin enfant	Do	I, II, III, IV, V, VI	4/4	16	-	200
Petit papa	Sol	I, II, III, IV, V, VII	2/4	20	-	202
Bella Ciao	Si b	I, II, III, IV, VI, VII	4/4	9	-	204
Down by the riverside	Sol	I, II, III, IV, V, VI, VII	4/4	14	-	206
Duerme, duerme, negrito	Fa	I, II, III, V, VI	4/4	19	-	208
Go down, Moses	Sol	I, II, III, V, VI, VII	4/4	17	-	210
Happy birthday to you	Fa	I, II, III, IV, V, VI, VII	3/4	9	-	212
Kalinka	Fa	I, II, III, IV, V, VI, VII	4/4	14	-	214
La Cucaracha	Fa	I, II, III, IV, V, VI, VII	3/4	16	-	216
Nobody knows	Fa	I, II, III, V, VI	4/4	13	-	218
O Tannenbaum	Fa	I, II, III, IV, V, VI, VII	3/4	13	-	220
Oh my darling clementine	Fa	I, II, III, IV, V, VII	3/4	9	-	222
When the saints	Re	I, II, III, IV, V	4/4	16	-	224
Yankee Doodle	Sol	I, II, III, IV, V, VI, VII	2/4	17	-	226
Jingle Bells	Sol	I, II, III, IV, V, VI, VII	4/4	12	-	228
Stille Nacht, heilige nacht	Do	I, II, III, IV, V, VI, VII	6/8	10	-	230
She'll be comin' round the mountain	Sol	I, II, III, IV, V, VI	2/4	16	-	232
Go, tell it on the mountain	Fa	I, II, III, V, VI, VII	4/4	16	-	234

Vous pouvez trier le tableau sur une colonne et faire des recherches.

Utilisez l'ascenseur à droite pour faire défiler les lignes.

Utilisez le bouton **print** pour visualiser tout le tableau sur une page.

Partitions

Pour ma deuxième année de piano en autodidacte, je réalise les partitions de ces mélodies avec le logiciel [Musescore Studio](#).

Je reprend le chant tel qu'il est écrit et j'ajoute un accompagnement main gauche pour le piano. J'essaye pour

cela d'appliquer les principes d'écriture tonale décrits dans l'ouvrage [L'écriture tonale](#).

Vous trouverez les partitions réalisées sur le site <https://musescore.com> dans le set [Comptines Piano](#)



Revoir les partitions et travailler les morceaux proposés, ajouter les tortues, etc Remplacer les enregistrements sonores par mon interprétation au piano

Dansons la capucine

Comptine française enfantine qui se chante en ronde, voir ici sa [notice Wikipédia](#).

La mélodie est accompagnée à la main gauche très simplement.

[rcf114_dansons_la_capucine.mp3](#)

[Télécharger la partition](#)

[Voir sur Musescore](#)

Dansons la capucine

Ronde et chanson française 1 14

$\text{♩} = 85$

Dans - sons la ca - pu - ci - ne, Y'a plus de pain chez nous,
Y'en a chez la voi - si - ne, mais ce n'est pas pour nous, You!

1,2,3, Nous irons aux bois

Comptine enfantine francophone, voir ici sa [notice Wikipédia](#). [ctf03_1_2_3_nous_irons_au_bois.mp3](#)

[Télécharger la partition](#)

[Voir sur Musescore](#)

1, 2, 3, Nous irons au bois

Comptine traditionnelle française 03

1 2 3 nous ir - ons au bois 4 5 6 cueil - lir des ce - rises 7 8
9 dans mon pa - nier neuf 10 11 12 elles se - ront toutes rouges!

Au clair de la lune

Chansons populaire française, voir ici sa [notice Wikipédia](#). [rcf105_au-clair-de-la-lune.mp3](#)

[Télécharger la partition](#)

[Voir sur Musescore](#)

Au Clair de la Lune

Rondes et chansons françaises 1 05

$\text{♩} = 100$

Piano

Au clair de la - ne Mor-am - i Pier-not Pré-te moi ta plu - me Pour é - crire un mot

Pia.

Ma chandelle est mort - e Je n'ai plus de feu Ou-vre moi ta porte - te pour fa-mour de Dieu

Pia.

À la claire fontaine

Chansons populaire française, voir ici sa [W notice Wikipédia](#). [rcf110_a_la_claire_fontaine.mp3](#)

[Télécharger la partition](#)

[Voir sur Musescore](#)

A la Claire Fontaine

Rondes et chansons françaises 1 10

Tonalité : ré majeur

$\text{♩} = 80$

A la chai - re fon-tai-ne m'en all-ant pro-me-ner j'ai trou-vé l'eau si bel-le que je m'y suis bai-gné.

Il y a long - temps que je t'ai - me Ja - mais je ne t'ou - blic - rai.

[Voir la liste des pages de ce dossier](#)

Pages dans ce dossier

R

- [Répertoire](#)

T

- [Tour de Chant](#)

[Retour Être musicien](#)

1)

source : <https://www.cnrtl.fr/lexicographie/comptine>

From:
<https://encom1.fr/> - **En Communs**

Permanent link:
<https://encom1.fr/doku.php/wiki/experience/piano/repertoire/comptines>

Last update: **2026/04/09 16:42**

