

MIDI

[outil](#), [informatique](#), [musescore](#), [roland](#)



Cette page documente le standard informatique : MIDI dédié à la production de musique numérique.

Présentation



Le MIDI (abréviation de Musical Instrument Digital Interface) est un protocole de communication et un format de fichier destinés à la musique, et utilisés pour la communication entre instruments électroniques, contrôleurs, séquenceurs, et logiciels de musique.

Cette définition est extraite de l'article : [W Musical Instrument Digital Interface](#).

Ce format d'échange numérique est développé par la [MIDI Association](#). Ce format a aujourd'hui plusieurs versions (0, 1, 2) et variantes ce qui ne facilite pas toujours les échanges entre appareils.

Voici les

Spécifications du format de fichier MIDI

. Il s'applique aux formats 0, 1 et 2.

Pour résumer simplement :

- 0 : une seule piste contenant tous les messages des 16 canaux ;
- 1 : plusieurs pistes, jouées simultanément ;
- 2 : plusieurs pistes, mais jouées séquentiellement (rarement utilisé).

Utilisation

Je dispose de plusieurs instruments utilisant le standard midi.

Le [Piano Roland HP704](#) peut jouer les fichiers MIDI généré par [MuseScore Studio \(Utilisation\)](#)

En créant le fichier approprié, je peux réaliser une clé USB contenant toutes les musiques de mon répertoire afin de m'exercer, ou bien même créer un accompagnement personnalisé.



Il faut cependant réaliser un travail sur le fichier car MuseScore crée une piste par portée et le piano peut jouer trois pistes différentes.

☐ Tester et détailler le processus MuseScore -> Roland

Pour aller plus loin

Retour [Outils du musicien](#)

From:

<https://encom1.fr/> - **En Communs**

Permanent link:

<https://encom1.fr/doku.php/wiki/experience/piano/outils/midi>

Last update: **2026/06/23 14:57**

