

# Décembre 2025 - Ça devient flou !

## Objectifs

La page [Pièces du répertoire \(synthèse\)](#) synthétise ma progression sur l'acquisition et ma capacité à jouer les pièces sélectionnées pour le Tour de Chant et publiées [sur MuseScore](#). Elle résume l'avancement sur mon objectif général.

Ce mois-ci, je continue à travailler sur le processus d'apprentissage. Après mon opération de l'œil gauche, je compte bien mettre à jour ce wiki :

1. Compléter la méthode d'apprentissage avec de nouvelles activités
2. Ajouter des techniques et des outils comme l'utilisation du métronome

## Réalisation des objectifs

Le mois dernier, j'ai noté dans un cahier mes ressentis, mes découvertes suite aux exercices pratiqués.

À partir de ces retours, je retravaille et formalise, ce mois-ci, les activités et techniques d'apprentissage.

## Aléas, découvertes et déclics

- Ce premier décembre, je suis opéré de la cataracte à l'œil droit.
- le 8 visite de contrôle suite à l'opération. Il me faudra attendre début janvier pour pouvoir faire faire des lunettes adaptées à ma vue et pouvoir à nouveau déchiffrer une partition.
- le 9 cours de piano, Loïc me propose un exercice pour travailler les intervalles et [degrés d'une échelle diatonique](#).
- Après opération de l'œil gauche, il devient évident que le travail de déchiffrage des partitions et de rédaction de ce site ne pourra pas être mené correctement avant que j'aie de nouvelles lunettes pour voir de près en janvier 2026.
- Je passe donc la fin du mois à travailler de mémoire les trois exercices autour de la passacaille d'Haendel.

## Modifications et nouvelles pages

Ce mois-ci, une seule nouvelle page [Bibliographie](#) qui contient une liste de livres auxquels je fais référence pour l'apprentissage de la musique.

## Fil Chronologique

[Novembre 2025 - Objectifs en vue](#) - [Janvier 2026 - Migration du site](#)

From:  
<https://encom1.fr/> - **En Communs**

Permanent link:  
<https://encom1.fr/doku.php/wiki/experience/piano/blog/202512decembre>

Last update: **2026/04/09 15:49**



