

# Activités d'apprentissage

La musique peut être envisagée comme un flux d'informations composé de plusieurs éléments émis de façon synchronisée sur une pulsation.

Ces éléments sont de différente nature : rythme, mélodie et harmonie.

Ils sont émis par une ou plusieurs sources : voix, corps, objets, instruments de musique.

Cette page présente la liste des fiches d'activités<sup>1)</sup> regroupées par domaines d'apprentissage.

## Chant

Ce domaine inclus des activités basées sur le chant, visant à ressentir : rythme, mélodie et harmonie, avec son corps en utilisant sa voix.

[Chanter une œuvre](#)

## Mélodie

Ce domaine inclus des activités basées sur la pratique d'un instrument de musique, afin de reproduire le rythme et la mélodie d'une œuvre existante.

[Jouer une mélodie au piano](#)

## Harmonie

Ce domaine inclus des activités basées sur la pratique d'un instrument de musique, afin de reproduire le rythme et l'harmonie d'une œuvre existante.

## Improvisation

Ce domaine inclus des activités basées sur la pratique d'un instrument de musique, pour produire rythme, mélodie et harmonie à partir d'une séquence de notes ou d'accords.

[Voir la liste des pages de ce dossier](#)

### Pages dans ce dossier

C

- [Chanter une œuvre](#)

J

- [Jouer une mélodie au piano](#)

S

- [Schéma général](#)

Retour [Être musicien](#)

1)

Cette liste est en cours d'élaboration.

From:

<https://encom1.fr/> - **En Communs**

Permanent link:

<https://encom1.fr/doku.php/wiki/experience/piano/activites/sommaire>

Last update: **2026/02/01 16:55**

