

# Connaitre, comprendre la musique

## activité

L' [écoute de la musique](#) permet à chacun de construire son [Univers musical](#).

Cependant le musicien peut vouloir connaître et comprendre comment se construit la musique. Cela est particulièrement utile si il n'a pas un accès direct au créateur de l'œuvre qu'il souhaite interpréter.



Indispensable, si il veut produire une musique originale, que ce soit en s'inspirant d'œuvres existantes ou en partant d'une page blanche alimentée par son univers musical.

Cette activité est organisée à partir de l'[Univers musical](#) acquis par l'écoute, pour l'enrichir d'éléments historiques, théoriques et pratiques sur la construction et l'interprétation de la musique.

## Pourquoi

La musique est à la fois :

- Un ensemble de principes physiques invariant lié à la production de sons qui s'applique à l'ensemble du vivant
- Un moyen de socialisation des êtres vivants
- Une création culturelle inscrite dans un temps et une géographie

De part ma formation scientifique et ma curiosité pour l'histoire je ne pouvais être insensible à tout ces aspects, j'essaye donc de comprendre comment ces facteurs sont incorporés dans les musiques de mon univers.

Cela est d'autant plus important qu'une même œuvre peut se transmettre de génération en génération, faire l'objet de modifications mélodiques ou harmoniques, d'arrangements différents, de rythmiques variées, d'instrumentations actualisées qui font qu'une œuvre musicale est toujours réinterprétée, vivante, sans que l'on puisse la figer.

Cette activité doit donc m'apporter les connaissances nécessaire à l'interprétation ou à la création une œuvre.

## Comment

Pour acquérir des connaissances sur la musique j'ai référencé mes sources ici : "[A propos de la musique](#)".

Voici des liens directs sur les plus importants :

- [Théorie musicale](#)

Deux sites indispensables et gratuits sur ce sujet.

- [W Portail de la Musique](#)

L'encyclopédie collaborative sur la musique, histoire de la musique, théorie, compositeur(trice)s, genèse des œuvres, instruments, etc.

- [W Portail du Jazz](#)

Le sous-ensemble de l'encyclopédie collaborative dédié au Jazz.

- [France Musique](#)

La radio de référence, avec des podcasts, de l'histoire de la musique, des musiciens et des orchestres, des interviews, des émissions dédiées à l'écoute critique. J'y ai trouvé une foule d'informations pertinentes qui désacralise la musique.

### Fiches pratiques



Voici la liste des fiches pratiques concernant la connaissance de la musique.

- [Acquérir le sens du rythme](#) 2020/01/15 15:15
- [Déchiffrer une partition](#) 2020/01/18 10:44

Retour [Activités](#)

From:

<https://encom1.fr/> - **En Communs**

Permanent link:

[https://encom1.fr/doku.php/wiki/experience/piano/activites/connaitre\\_comprendre\\_la\\_musique](https://encom1.fr/doku.php/wiki/experience/piano/activites/connaitre_comprendre_la_musique)

Last update: **2026/07/28 09:34**

